

L'ACOA célèbre la Journée mondiale de la voix



Le 16 avril, l'Association canadienne des orthophonistes et audiologistes (ACOA) célèbre la Journée mondiale de la voix. Le thème de la célébration de 2011 : "Nous avons une voix en commun" vise à rappeler combien la santé vocale est précieuse et importante dans la vie de tous les jours.

Les orthophonistes s'efforcent de prévenir, d'identifier, d'évaluer et de traiter les troubles de la communication des enfants et des adultes, et d'éduquer ou rééduquer ces personnes. Ils offrent aussi des services éducatifs et de counselling à ceux qui ont des problèmes de communication. Ils travaillent en étroite collaboration avec d'autres professionnels, parfois au sein d'une équipe multidisciplinaire, afin de proposer un programme coordonné de soins.

« La plupart des gens prennent leur voix pour acquise jusqu'à ce qu'un problème se présente. Chez les femmes, les cordes vocales vibrent à environ 200 cycles par seconde (Hz) lorsqu'elles parlent (chez les hommes, à près de 100 Hz, et chez les enfants, autour de 300 Hz). Pour rester souples et bien fonctionner, les cordes vocales doivent être bien hydratées, relativement reposées et le son produit doit être audible pour le locuteur qui modifie sa voix tout en parlant, selon la réaction acoustique. Nous vivons dans un monde très bruyant et souvent, les gens ne s'entendent pas bien lorsqu'ils parlent, ils ont donc tendance à contracter leur gorge et les muscles de leur appareil respiratoire. On crie dans son cellulaire au coin d'une rue bruyante ou on chante avec la radio en conduisant sa voiture au milieu du bruit de la circulation sans penser à l'effort qu'on fait subir à ses cordes vocales. On chante avec la radio en conduisant sa voiture au milieu du bruit de la circulation... » déclare la Dre Linda Rammage, orthophoniste et directrice du Programme provincial de ressources pour soigner la voix, à Vancouver (C.-B.).

On peut citer parmi les causes des problèmes vocaux les infections des voies respiratoires supérieures, l'inflammation causée par le reflux d'acide, le surmenage et l'abus de la voix, les nodules vocaux ou la papillomatose laryngée (grosseurs), le cancer du larynx, les maladies neuromusculaires (comme la dysphonie spasmodique ou la paralysie des cordes vocales) et les problèmes psychogènes dus à des traumatismes psychologiques. La plupart des problèmes de voix sont réversibles et peuvent être traités avec succès lorsqu'on les diagnostique tôt.

« Les symptômes courants des problèmes de voix sont l'enrouement chronique ou intermittent, ou les extinctions de voix; l'impression d'avoir la gorge sèche, irritée, généralement exacerbée par l'usage de la voix; le raclement de gorge ou la toux chronique; l'impression d'effort de la gorge en parlant ou chantant; l'impression de manquer d'air en parlant ou chantant. Les chanteurs constatent souvent une détérioration de la qualité de la voix et une réduction de leur registre vocal, ou ont du mal à chanter lorsqu'il y a des changements de registre », ajoute la Dre Rammage.

Si vous ou une personne de votre connaissance avez des problèmes ou des limites de communication, l'ACOA recommande de contacter un orthophoniste ou un audiologiste. L'ACOA fait valoir les besoins professionnels de plus de 5 800 orthophonistes et audiologistes. Pour en savoir plus sur le rôle que ces professionnels jouent dans la gestion des troubles de la communication ou pour trouver un orthophoniste ou un audiologiste dans votre secteur, consultez le site Web de l'ACOA : www.parlerentendrc.ca.